



Silhouettes

Automne 2005
Numéro 21

Les Associés des Archives provinciales du Nouveau-Brunswick

Perpétuer le souvenir de Ken Homer

LES AMIS ET COLLÈGUES qui ont connu Ken Homer à la radio de CBC à Halifax dans les années 1950 se souviennent de lui comme un reporter qui excellait dans sa profession—et l'homme avait été pressenti pour être le prochain directeur de la société pour la région des Maritimes.

Il aurait pu en être ainsi, sauf que Ken a décidé d'interrompre ce cheminement professionnel prometteur en quittant la CBC. Lui et sa femme Dees ont déménagé à Woodstock, au Nouveau-Brunswick. Certes, une perte pour la CBC, mais un gain pour le Nouveau-Brunswick. Évidemment, Ken n'est pas disparu entièrement, des ondes : durant les années qui ont suivi son déménagement à Woodstock, il a continué à participer à des émissions radiophoniques à la CBC à titre de pigiste. Ses réflexions sur la vie, la nature et l'histoire, enregistrées dans un timbre de voix chaud et précis à « la vieille maison de ferme près du fleuve Saint-Jean », ont laissé une impression durable auprès de ses auditeurs fascinés.

Comme David Myles, son ami durant 40 ans, l'a souligné en faisant l'éloge de Ken à la suite de son décès en novembre 2003, il était impossible de le confiner à un seul rôle. Il était un reporter, mais également un écrivain, un anthropologue, un comédien, un érudit, un enseignant, un conteur, un historien et un naturaliste. Tous ces talents, il les a mis à profit au Nouveau-Brunswick et, bien que peu de personnes en soient conscientes, son héritage enrichit modestement plusieurs aspects de notre vie contemporaine au Nouveau-Brunswick.

Avant de s'établir de façon permanente dans la province, Ken, alors qu'il était encore un jeune homme, avait déjà laissé sa marque dans le monde de la radiodiffusion. Il a été le seul reporter sur place à Springhill,



Ken Homer au microphone de la CBC dans les années 1950

en Nouvelle-Écosse lorsque les petits coups à peine audibles des mineurs coincés profondément dans les entrailles de la terre à la suite de l'affaissement de 1958 ont été entendus. Malgré tous les efforts déployés, l'espoir de retrouver les mineurs vivants s'était évanoui et la plupart des reporters étaient retournés chez-eux. Seul Ken et un télégraphiste sont demeurés sur les lieux. Quelques années plus tard, Ken raconta avec enthousiasme à un visiteur qu'il pouvait toujours entendre le bruit des pas du télégraphiste lorsqu'il gravissait les marches qui menaient à leur salle près du carreau de mine pour l'informer des petits coups qui avaient été entendus. Peu de temps après, Ken est entré en onde pour annoncer, d'un océan à l'autre, qu'un miracle s'était peut-être produit à Springhill. (C'était effectivement le cas : 19 mineurs hagards, mais toujours vivants, avaient été secourus des profondeurs de la terre.)

Ken—son nom au complet est Kenneth Churchill Homer—est né en Nouvelle-Écosse dans la ville côtière de Yarmouth. C'est à l'Université Mount Allison qu'il rencontre celle qui devait devenir son épouse, Dees Clarke, fille d'un écrivain de Woodstock, le Dr George Frederick Clarke. Après avoir

(suite à la page 2)

Documents diffusés conservés sous forme numérique

LES ARCHIVES PROVINCIALES du Nouveau-Brunswick conservent de nombreux commentaires de Ken Homer diffusés à la radio de CBC et qui évoquent des souvenirs impérissables. Ces documents ont été confiés aux Archives par la famille Homer dans les mois suivant le décès du commentateur radio.

En conformité avec les méthodes d'archivage contemporaines, les enregistrements analogiques seront transférés en format numérique. Les enregistrements originaux continueront cependant d'être conservés.

Le format numérique présente plusieurs avantages. En plus de conserver plus longtemps la fidélité des enregistrements initiaux, ce support électronique offre également une façon plus efficace de classer des enregistrements et y avoir accès en tout ou en partie.

Les Associés des Archives provinciales offrent des fonds pour l'achat de nouvel équipement de conversion. Nous sommes ravis que cet équipement soit utilisé pour la première fois afin de transférer les précieux documents sonores de Ken Homer. ■



Denis Noël, archiviste responsable de la préservation des documents sonores et images mobiles aux Archives provinciales, travaille sur la numérisation des émissions de Ken Homer.

Silhouettes

(ISSN 1201-8333) est publié deux fois par année. Adressez vos demandes de renseignements ou vos articles pour le bulletin à
Paula Glendenning,
Archives provinciales du
Nouveau-Brunswick,
C.P. 6000, Fredericton,
Nouveau-Brunswick, E3B 5H1
ou par courriel à :
paula.glendenning@gnb.ca.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION des Associés des Archives provinciales du Nouveau-Brunswick est constitué de membres du public qui collaborent bénévolement aux activités des Archives provinciales.

Voici les Associés pour 2004-2005 :
présidente, Gwen Davies,
Alfred Chiasson, John Corey,
Joseph Day, Cyril Donahue,
Joe Knockwood, Jocelyne LeBel,
Edward Leger, Frank Morehouse,
Joan Pearce, Mark Pedersen et Bill Spray.

SI VOUS VOULEZ devenir Associé, remplissez la formule ci-incluse ou visitez le site Web des Associés des Archives provinciales du Nouveau-Brunswick pour plus d'information. Nous acceptons les dons. Des reçus aux fins d'impôt seront remis.



**LES ASSOCIÉS
DES ARCHIVES
PROVINCIALES DU
NOUVEAU-BRUNSWICK**

C.P. 6000
Fredericton (N-B) E3B 5H1
Téléphone : 506 453-2122
Courriel : provincial.archives@gnb.ca
Site Web :
<http://archives.gnb.ca/Associates/Default.aspx?L=FR>

obtenu son diplôme, Ken Homer a travaillé quelque temps à London, en Ontario, pour ensuite déménager à Montréal où il a été professeur au Lower Canada College. Plus tard, il entre à la CBC à Montréal, pour ensuite accepter un poste à Halifax à la suite d'un avis de concours.

Au fil des ans, Ken s'est distingué à de nombreuses reprises sur les ondes de la CBC, en particulier pour ce qui est des commentaires qu'il présentait avec beaucoup d'intelligence et de sensibilité. L'enregistrement qu'il chérissait probablement le plus était celui qu'il avait dû faire un jour lorsque son jeune fils Stephen accouru vers la maison de ferme pour lui montrer la coquille vide d'un escargot qu'il avait trouvée afin de lui demander où l'animal se trouvait. L'explication—l'escargot était mort et la nature avait fait son œuvre, comme pour tout ce qui vit sur cette terre—a été donnée de façon si impeccable, si belle, que ce moment dans la vie de Ken aurait dû être scénarisé, mais hélas ce ne fut pas le cas.

Ken était un reporter qui avait de l'érudition et qui s'exprimait de façon gracieuse. Ces deux traits de personnalité semblaient naturels chez lui. Son intérêt pour la littérature s'est manifesté dès son jeune âge (voir la boîte), et cette passion ne s'est jamais démentie. Quelques années plus tard, ses auditeurs, sans oublier de mentionner ses connaissances, étaient régulièrement fascinés par la profondeur de ses lectures, et par sa capacité à évoquer la partie du poème qui convient, juste au bon moment—et de le réciter, bien sûr, avec une intonation juste qui était tout aussi inoubliable.



Parmi ses nombreuses activités, Ken Homer a été maître de cérémonie au Miramichi Folksong Festival. On le voit à droite, avec à sa gauche le chanteur canadien, Alan Mills, la folkloriste de la Nouvelle-Écosse, Helen Creighton, l'artiste, Harry F. Brown, et l'historienne et la fondatrice du festival de Miramichi, Louise Manny.

Comme province adoptive, le Nouveau-Brunswick, en particulier, a bénéficié des talents de Ken. Il a organisé le Festival folklorique de la Miramichi, il a fait la lecture des Écritures lors des offices à l'église anglicane St. Luke's de Woodstock et durant 11 années, il a enseigné à l'École secondaire de Woodstock. Peu importe le type d'activités, il se comportait toujours avec la même gentillesse, courtoisie et compassion et ne ratait jamais une occasion de discuter sur l'histoire et la nature. Il exerçait toujours une fascination sur les gens.

C'est à la suite de la publication d'une lettre au début des années 1960 qui mettait en doute le bien-fondé du barrage de Mactaquac que David Myles a rencontré Ken pour la première fois. Les Homer et le Dr Clarke dirigeaient un groupe nommé la Société pour la protection et la préservation du fleuve Saint-Jean dans son état naturel qui avait lancé une croisade vigoureuse contre le projet de barrage de Mactaquac. Évidemment, en bout de ligne, le groupe n'a pas eu gain de cause, mais comme première véritable lutte environnementale menée au Nouveau-Brunswick, cette démarche a permis de conscientiser les résidents de la province aux enjeux écologiques qui devenaient alors une préoccupation à l'échelle mondiale.

Se consacrer entièrement à une cause était une caractéristique commune chez les Homer, et les membres de la famille ont donné beaucoup de leur temps à des organismes, ainsi qu'à d'autres activités, comme la Société historique du comté de Carleton et la restauration de l'ancien palais de justice à



Ancienne cour du comté de Carleton restaurée.

Upper Woodstock. Le dernier projet auquel il a participé et qui s'est échelonné sur de nombreuses années demeure toujours aujourd'hui l'un des exemples de préservation historique les plus remarquables au Canada. Ce projet a été financé en partie par des fonds amassés, par exemple, par des activités organisées dans la communauté comme un projet d'alevins de saumons et des défilés historiques (des activités auxquelles Ken a participé comme écrivain, organisateur, acteur et interlocuteur).

Il y a deux ans, le décès de Ken Homer a très peu été mentionné dans les médias, ce qui est plutôt ironique pour un membre de cette profession qui s'était brillamment distingué autrefois. D'une façon, cette situation n'est pas étonnante puisque au cours de sa vie, Ken n'a jamais cherché à attirer l'attention sur ses accomplissements personnels. Il a suffisamment été récompensé en excellant dans les projets qui le passionnaient. ■



Ken Homer participe à la cuisson d'un saumon à l'occasion d'une activité de financement en 1965 pour la restauration de l'ancienne cour du comté de Carleton, à Upper Woodstock.

Un échange poétique

Un soir d'octobre 2002, un ami, l'auteur Roger MacGregor (Lorsque les châtaignes fleurissaient), jase avec Ken Homer au téléphone. Une partie de cette conversation avec Roger est résumée ci-dessous :



Ken Homer

J'ai demandé à Ken où il avait appris le poème d'Heinrich Heine. Il en avait récité la première strophe—en allemand—lorsque Margery et moi-même avions visité la famille Homer en août dernier. Il a indiqué ne pas vraiment s'en souvenir; puisque apparemment il en avait juste pris note en cours de route. Il ajouta toutefois qu'il avait eu l'occasion d'en apprendre beaucoup lorsque, jeune garçon, il lisait des livres à la bibliothèque de Yarmouth. Il s'est souvenu d'une affiche posée sur une section non loin des portes d'entrée de la bibliothèque sur laquelle on pouvait lire *Belles Lettres*. Cette affiche l'avait fasciné; son aspect était charmant et ces mots dégageaient une musicalité, avoua-t-il. La discussion s'engagea sur la poésie. Margery et moi-même étions seuls avec les Homer et nous avons discuté de Robert Frost. Ce soir là, nous avons échangé nos vers préférés du poème « Un arrêt à l'orée du grand bois un soir de neige ». Moi, j'ai toujours aimé le début du poème : « À qui appartient ce grand bois, je crois le savoir ».

Je lui ai demandé s'il aimait Housman. « Bien sûr, m'a-t-il dit, beaucoup même ». J'ai enchaîné : « À vingt et un ans, j'ai entendu ce conseil d'un sage... » Il a répliqué : « Donnez livres, couronnes et guinées, mais gardez votre cœur... » J'ai continué : « Donnez perles et rubis, mais gardez votre cœur libre... » Et pour finir, il a dit : « Mais j'avais vingt et un ans, inutile de me dire tout ça. »

Et nous avons poursuivi jusqu'à la fin du poème. Il le connaissait en entier.

CADEAUX EXCLUSIFS... HISTOIRE FASCINANTE... SOUVENIRS DU CANOT CHESTNUT

D'où vient la fascination persistante à l'endroit de la Chestnut Canoe Company?

Le canot de prédilection en cette partie du monde et ailleurs était le Chestnut. À son apogée, la Chestnut Canoe Company était le plus grand fabricant de canots de l'Empire britannique. Breveté à Fredericton il y a cent ans, le canot Chestnut de toile et de bois est devenu non seulement un phénomène néo-brunswickois, mais aussi un symbole du Canada.

Pendant près de vingt ans, l'historien et écrivain Roger MacGregor a recherché des traces du célèbre canot de toile Chestnut. Son travail a mené à la publication de *When the Chestnut was in Flower*; un livre portant sur les canots, les voyages et les souvenirs, et qui contient des dessins au trait, des photos et des récits de construction de canots.

Ce livre, ainsi que d'autres articles souvenirs relatifs au canot Chestnut, notamment des vêtements, des décalques, des cartes postales, des lithographies et autres articles sont maintenant en vente au kiosque à l'entrée principale des Archives provinciales du Nouveau-Brunswick.



JOURNAUX PERSONNELS CONSERVÉS AUX ARCHIVES : J.M. ROBINSON

Moments heureux et tristes d'un voyage en mer au XIX^e siècle

LE 18 OCTOBRE 1869, par un vent favorable du nord-ouest, la barque *Caledonia*, avec John Hawson comme capitaine, lève la voile à Saint John en direction de Montevideo, en Uruguay. À bord se trouvent M. et M^{me} William Ezra Vroom, de Saint John, et leurs trois enfants. M. Vroom est associé dans une compagnie d'assurance à Montevideo. À cette époque, les voyages en mer peuvent être agréables, mais ils sont aussi remplis de dangers aux conséquences potentiellement tragiques. Un autre passager, J.M. Robinson, tient un journal racontant les événements du voyage. En voici des extraits :

« Un très grand nombre de nos amis se sont rendus au quai pour nous voir partir; certains d'entre eux sont montés à bord et nous ont accompagnés aussi loin que la [marée] nous a emporté. Nous sommes restés dans la baie de Fundy pendant deux jours, tentant en vain d'en sortir par le passage vers l'ouest entre les îles de Grand Manan et de Campobello. Dans l'après-midi de la troisième journée, nous nous sommes débarrassés du pilote qui est débarqué sur Gannet Rock. Nous avons tous écrit des lettres à nos amis à Saint John et les avons confiées au pilote avant son départ.

LE DIMANCHE 24 OCTOBRE. Le vent se maintient droit devant et le temps est à la tempête; tout le monde est dans sa cabine, y compris le capitaine, à attraper le cafard. Tous les passagers reprennent le mal de mer encore une fois, n'ayant jamais pu récupérer de leur première attaque...

LE LUNDI 25. A commencé sous les nuages et un vent du nord-ouest qui nous a dirigés dans la bonne direction; tous sont contents et ont pu avaler un repas consistant. Aux alentours de midi, la brise s'est renforcée et le navire a poursuivi sa route au rythme de 9,5 nœuds. En ce jour, nous avons joué notre première partie de whist en soirée.

LE MERCREDI 27. Aujourd'hui nous avons connu des coups de vent très effrayants et, maintenant que nous les avons traversés sains et

sauvés, je suis content d'avoir vécu ça, mais je ne tiens pas vraiment à revivre cette expérience. Le navire s'est comporté de manière splendide et très peu de vagues se sont brisées sur le pont.

LE VENDREDI 29. Vent du nord-est, le navire tangue terriblement; nuageux avec averses de pluie. Aujourd'hui, les courants contraires ont été des plus horribles, pires même que la tempête de mercredi.

LE SAMEDI 30. Hier soir, le second lieutenant m'a fait part de sa conception de la manière dont les passagers devraient occuper leur temps à bord, ce que j'ai commencé à mettre en pratique dès ce matin. D'abord, je me suis levé à 5 h et j'ai pris une tasse de café et un biscuit. Puis j'ai savouré une pipée solennelle, après quoi je me suis dévêtu et, debout sur le pont principal près du gaillard arrière, j'ai laissé le second lieutenant m'asperger de seaux d'eau de la tête aux pieds. Ensuite, je suis allé me mettre à l'œuvre aux pompes dont on s'occupe toujours avant le petit déjeuner, ce qui m'a donné grand appétit. Je me suis alors habillé pour le petit déjeuner que l'on prend toujours à 8 h, après quoi (la journée étant une des plus belles que j'aie vues, le thermomètre à 80 degrés à l'ombre) j'ai monté la litière pour l'aérer, puis j'ai lu en fumant le reste de la journée, m'occupant ou distrayant occasionnellement les enfants de la famille Vroom, Fanny et John, deux des enfants les plus merveilleux et agréables qu'il m'ait été donné de



Barque ressemblant à celle sur laquelle J.M. Robinson et la famille Vroom ont navigué. Une barque est un navire grec en carré à plusieurs mâts. Ce navire a été photographié sur la Miramichi.



Même si les archivistes n'en sont pas encore certains, on pense que J.M. Robinson est le chroniqueur du trajet de Saint-Jean à Montevideo, Uruguay.

rencontrer. En soirée, après avoir mis les enfants au lit, M. et M^{me} Vroom, le capitaine, les deux lieutenants et votre humble serviteur... nous sommes constitués en comité de chant sur le gaillard arrière où nous avons épuisé notre répertoire entier de chansons. Ensuite, nous sommes rentrés, le capitaine, M. Vroom et moi-même, non sans avoir partagé un léger mélange de brandy et d'eau.

LE MERCREDI 3 NOVEMBRE. Le capitaine déclare que nous sommes dans les limbes; depuis dimanche nous n'avons pas avancé d'un pouce sur notre parcours. En réalité, nous avons même dérivé un peu vers le nord. La nuit dernière, il a plu à torrents et la pauvre M^{me} Vroom a dû s'extirper de sa couchette, l'eau y pénétrant si rapidement que la cabine en fut presque inondée. Quand je me suis levé ce matin, j'ai trouvé M. et M^{me} Vroom endormis sur la traverse. ... Par contre, aujourd'hui nous avons vigoureusement cherché d'où provenait la fuite; nous avons réussi au delà de nos espérances. Nous avons trouvé qu'une des éponilles était entièrement pourrie, et un trou d'environ un pouce de diamètre menait dans la chambre de M^{me} Vroom; M. Vroom et le capitaine ont donc passé la principale partie de la journée à la calfeutrer et maintenant la chambre est tout à fait au sec.

LE MARDI 4. Terrible! Au lever ce matin, nous nous sommes rendu compte que nous n'avons pas avancé d'un quart de pouce; il y a maintenant cinq jours depuis que nous avons fait un pas de l'avant et le temps s'écoule très lentement. On se fatigue de lire et de fumer, et du petit verre d'alcool à l'occasion. Aucune posture ne semble nous soulager. ... Je l'adopterais si je croyais que je pourrais dormir cette nuit. Les enfants de la famille Vroom sont mon seul délassement. Je joue avec eux et j'essaie de leur inculquer l'obéissance, ce qui est très difficile.

Jack a une volonté de fer et Fanny, quand elle se conduit bien, se conduit très bien, mais quand elle est détestable, elle est tout un embarras.

LE VENDREDI 12. Aujourd'hui, nous avons vu une baleine et un groupe de marsouins. Hier nous avons fait une découverte extraordinaire : le berceau du bébé était tellement infesté de punaises de lit que nous l'avons jeté par-dessus bord; j'ai passé la matinée à en construire un neuf à partir d'une boîte vide...

LE SAMEDI 13. Ce matin, M. Allen m'a interpellé pour aller chercher du café aux alentours de 5 h. Quand je suis arrivé sur le pont, les étoiles filantes tombaient de tout côté et certaines étaient tellement éclatantes qu'elles ressemblaient à des éclairs, laissant dans le ciel une trace comme celle de la queue d'une comète.

LE DIMANCHE 14. Ce matin, le salon des bains et le salon de barbier ont ouvert un peu après 6 h, M. Allen, le second lieutenant, ayant installé une toile allant du capot au [mat d'artimon] sous lequel on a placé un demi-tonneau rempli d'eau salée dans lequel tous les passagers peuvent se baigner.

LE LUNDI 22. Aujourd'hui, il pleut des clous, à boire debout; sous ces latitudes, la pluie est très dense et tombe en rideaux parfaits.

LE MARDI 23. ... J'ai fait plus de lecture depuis que je suis monté à bord que je n'en ai fait en trois ans à terre et que n'en contiennent toutes les bibliothèques du navire. La famille Vroom et moi-même sommes à peu près exténués : lire, fumer, jaser, donner un coup de main sur les armatures et un petit rob de whist amical presque chaque soir. Les jours s'écoulent, on se demande comment.

LE SAMEDI 27. Nous sommes maintenant bien entrés dans les alizés du sud-est et avançons au pas d'environ cinq nœuds... Le bébé de M^{me} Vroom est très malade depuis trois jours; il a dépéri au point qu'il n'en reste plus qu'un squelette.

LE DIMANCHE 28. L'état du bébé se dégrade de plus en plus. Hier soir, le pauvre petit a pleuré pendant trois heures, ne s'arrêtant que par épuisement. Nous sommes présentement à côté d'une île que nous pouvons voir au loin, et qui s'appelle Fernando Norano; on y trouve une installation pour les détenus du gouvernement brésilien. Ils n'envoient jadis que des femmes condamnées sur cette île, mais dernièrement ils en ont fait une installation mixte. Vers 16 h cet après-midi, après qu'on l'eut surveillé toute la journée, le pauvre petit bébé s'est éteint très doucement; sa vie s'est retirée comme le dernier vacillement d'une chandelle. Il n'a même pas fermé les yeux en mourant et il était si beau que nous avons décidé de ne pas les lui fermer. M. Allen, le second lieutenant, qui avait été si aimable envers nous tous, et surtout envers M. et

M^{me} Vroom, a été particulièrement attentionné durant la maladie du bébé et lors de son décès, préparant la nourriture et suggérant les meilleurs moyens de le soulager, assumant même la responsabilité des funérailles. Le bébé s'appelait Annie Frances Vroom et elle avait presque quatre mois. On l'a glissée dans un grand sac de toile cousu avec un sac de sable à ses pieds. On l'a placée sur la traverse recouverte d'un Union Jack pour la confier aux profondeurs de la mer ce matin.

LE LUNDI 29. Le capitaine a fait la lecture du service, et quand vint le moment de lire «

retourner le corps à la terre, que la poussière redevienne poussière », il a pluôt lu « confier le corps aux profondeurs... ».

LE JEUDI 7 DÉCEMBRE... Samedi soir, le vent est passé du nord-est au sud-ouest, puis a soufflé avec une force qui s'est maintenue pendant toute la nuit de samedi et, dimanche, le vent du nord est tranquillement revenu; s'il pouvait rester fort pendant au moins 48 heures, nous serions très près de notre destination...

Quelques jours plus tard, nous sommes arrivés à Montevideo. » J.M.R. ■
MC1956 Fonds J.M Robinson

Le Répertoire des journaux du Nouveau-Brunswick 1783-1996 est MAINTENANT EN LIGNE!

GRÂCE À LA CRÉATION d'une base de données transformée en répertoire en ligne, le *Répertoire des journaux du Nouveau-Brunswick 1783-1996* est maintenant disponible sur le site Web des Archives provinciales.

Le Répertoire a été publié pour la première fois en format papier en 1989, une deuxième édition révisée et mise à jour ayant été publiée en 1996. Ces deux publications étaient l'aboutissement de la collecte de données pendant des décennies pour un répertoire des journaux du Nouveau-Brunswick... et l'aboutissement de la collaboration et des nombreuses heures de travail des membres des bibliothèques et des Archives. Ce répertoire repose sur les premiers efforts de J. Russell Harper en vue de compiler l'information sur les revues et les journaux du Nouveau-Brunswick. Ces efforts ont mené au guide de 1961 qui, pendant de nombreuses années, a été un outil essentiel pour les chercheurs, les archivistes et les bibliothécaires, et a fourni une base bibliographique pour les projets de microfilmage.

Les journaux ont toujours joué un rôle important dans la vie des gens du Nouveau-Brunswick. La relation par écrit d'événements importants et de la réaction des masses, des actes de grands personnages et de gens ordinaires (si ce n'est que les naissances, les mariages et les décès) font des journaux une source essentielle à la compréhension des faits et des sentiments du passé et du présent.

Mais les journaux et les revues ne résistent pas au temps, parce qu'ils se détériorent. C'est pourquoi les efforts se sont poursuivis en vue de compiler, préserver et microfilmer

ces documents de valeur inestimable. Avec la venue des nouvelles technologies, ce n'était qu'une question de temps avant qu'un répertoire en ligne de ces documents s'avère nécessaire, un projet qui non seulement préserverait les documents dans les formats les plus récents mais qui les rendrait plus accessibles aux chercheurs et au public.

Ce moment est maintenant arrivé. Le *Répertoire des journaux du Nouveau-Brunswick 1783-1996* est disponible sur le Web. Le répertoire en ligne contient 697 inscriptions de journaux. Il est facile de naviguer sur le site. Les liens Avant-propos, Préface et Introduction offrent de l'information générale intéressante au sujet du projet de répertoire et de son évolution. Un lien Notes est un outil pratique qui offre des notes d'explication sur les diverses caractéristiques du site Web. Le lien intéressant Illustrations permet aux utilisateurs d'afficher des images de pleine dimension des pages de journaux ou d'afficher les journaux dans le Répertoire. Enfin, le site comprend une fonction Recherche utile qui permet à l'utilisateur d'afficher l'index du Répertoire par lieu, éditeur ou ordre chronologique. Le tout est complété par le lien Historique de publication qui mène les utilisateurs à un fichier PDF qui montre les antécédents de publication des journaux par lieu de publication.

Si vous êtes un mordu de la recherche dans les journaux, ce répertoire deviendra pour vous un outil de recherche indispensable. Vous pouvez y accéder à <http://www.archives.gnb.ca>, et en cliquant le lien Répertoire des journaux. ■

Ensemble des ouvrages de Daniel Johnson aux Archives provinciales

Effort de soutien lancé par les Associés

UN NOUVEAU PROJET très intéressant est en cours aux Archives provinciales pour préserver et rendre accessible au public l'ensemble des ouvrages impressionnants du regretté Daniel Johnson, le célèbre généalogiste, auteur et éditeur du Nouveau-Brunswick.

Parallèlement au lancement de ce service,

les Associés des Archives provinciales entreprendront une activité de financement afin d'obtenir un appui pour le projet.

Pendant plus de 20 ans, M. Johnson a effectué de la recherche d'une valeur inestimable, intitulée *Vital Statistics from New Brunswick Newspapers, 1784-1896*. Ces compilations comprennent plus de 100 volumes d'ouvrages publiés et fournissent aux chercheurs de l'information de référence sur les

noms de famille, avec index et index de renvoi.

Cet outil de recherche exhaustif particulier est sans précédent dans la province, et voire même au pays.

Les publications de M. Johnson comprenaient non seulement des statistiques de l'état civil mais aussi d'autres publications d'une grande valeur pour les généalogistes et les chercheurs, par exemple, des histoires de famille, des chartes ancestrales, des histoires militaires, des dossiers de l'immigration et d'autres ouvrages. Il a été un des premiers généalogistes certifiés accrédités dans les Maritimes et il a été reconnu en 1995 pour sa contribution à la généalogie par la American Association for State and Local History.

Grâce à la collaboration de la famille Johnson, les Archives provinciales entendent rendre ces compilations des statistiques de l'état civil accessibles aux chercheurs sous forme de base de données consultable en ligne. L'index des statistiques de l'état civil de Daniel Johnson sera un lien sur le populaire site Web des Archives du Nouveau-Brunswick, et contiendra de l'information sur ses réalisations.

Récemment, la succursale de la capitale de la Société généalogique du Nouveau-Brunswick a remis aux Archives un chèque de 1 500 \$ qui, d'après la directrice Marion Beyea, servira au lancement de la campagne afin d'obtenir un appui accru de la communauté des généalogistes et du grand public pour le projet Johnson.

« Pour nous, c'est une façon de commémorer le travail colossal de M. Johnson et sa contribution à la recherche généalogique et historique, de souligner M^{me} Beyea. J'espère qu'il était conscient du respect que lui vouaient les professionnels du domaine et tous ceux qui ont utilisé et apprécié son travail. »

On peut appuyer le projet par l'entremise des Associés des Archives provinciales ou par l'entremise des Archives provinciales du Nouveau-Brunswick. On peut accéder au site Web des Archives provinciales du Nouveau-Brunswick à <http://archives.gov.ca/>.

Les Associés connaissent une autre année fructueuse

L'ACQUISITION D'IMPORTANT documents à partir d'une source très inhabituelle—Internet—est un des faits saillants de l'exercice financier 2004-2005 pour les Associés des Archives provinciales.

La popularité du Web et des services de ventes aux enchères comme eBay ont permis à des personnes de dénicher des documents et de les mettre en vente; les Associés ont pu offrir un soutien d'importance critique pour l'achat de documents qui sont restés dormants pendant des années.

Grâce à ces achats par les Associés, les Archives peuvent maintenant s'enorgueillir de posséder des documents photographiques et textuels importants comme une carte de visite de Abraham Gesner, des photographies panoramiques des pompiers de Saint-Jean devant une caserne de pompiers en 1915 et des dirigeants et des conseillers de l'exposition de Saint-Jean vers 1920, des programmes du « Swarthmore Chautauqua Festival » qui s'est tenu à Petitcodiac durant la période de 1924 à 1931, un livre des procès-verbaux de 1896-1947 des réunions de la Pride of the Plain School à Salisbury, et plusieurs autres acquisitions intéressantes, toutes découvertes sur Internet.

Les Associés ont contribué des fonds à l'achat de documents personnels du lieutenant-gouverneur Sir Howard Douglas,

ont poursuivi leurs efforts de financement pour les Archives en accordant un soutien financier accru pour l'acquisition des caricatures politiques de Josh Beutel (il ne reste maintenant que 18 000 \$ à recueillir pour atteindre l'objectif de la campagne). Cet appui a été possible grâce à l'obtention d'une subvention du Fonds en fiducie pour l'Environnement afin de préparer des descriptions détaillées et un guide thématique de sources archivistiques documentant les ressources naturelles et l'environnement, et grâce à la vente de souvenirs et de publications se rapportant à la Chestnut Canoe Company pour une valeur de plus de 8 000 \$.

Pendant l'année, les Associés se sont efforcés d'augmenter le Fonds en fiducie à la mémoire d'Elizabeth Diamond pour l'acquisition de documents qui a été créé en décembre 2004. Au cours des cinq prochaines années, des efforts seront déployés afin d'obtenir des dons financiers pour ce fonds pour continuer d'appuyer l'achat de documents de valeur touchant le Nouveau-Brunswick.

Bien d'autres activités ont fait de l'année financière une période occupée pour les Associés, y compris la collaboration avec la coopérative de conservation, la production du bulletin semestriel *Silhouettes* des Associés et la participation aux réunions, aux activités spéciales et aux activités des Archives provinciales. ■

DU NOUVEAU AUX ARCHIVES

Nouveaux instruments de recherche

Documents gouvernementaux

RS748, **documents du tribunal des successions de la circonscription judiciaire du comté de Gloucester, 1984-1990**, 1,2 m. Nouvel inventaire de documents.

RS178, **documents de la Société des alcools du Nouveau-Brunswick, 1922-1997**, 5,1 m de documents textuels, 16 rouleaux de microfilm. Outil de recherche révisé pour inclure les documents microfilmés.

RS64, **documents du tribunal des successions du comté de Gloucester, 1827 à 1984**, 5 m de documents textuels, 6 rouleaux de microfilm. Mises à jour de l'outil de recherche pour inclure un nouvel inventaire de documents datant de 1967 à 1984.

RS6, **Conseil exécutif : procès-verbaux et décrets en conseil, de 1784 à 2001**, 22 m. Mise à jour de l'outil de recherche pour inclure un nouvel inventaire de documents.

RS745, **documents du tribunal des successions de la circonscription judiciaire de St. Stephen, 1984-1994**, 1,8 m. Nouvel inventaire.

RS63, **documents du tribunal des successions du comté de Charlotte, 1785-1984**, 1,4 m. Documents de 1966-1984. Ajout.

RS919, **procès-verbaux des conseils scolaires, 1953-1996**, 4,8 m. Du district scolaire 11 actuel (région de Bouctouche).

RS70, **tribunal des successions du comté de Restigouche, 1953-1973**, 0,2 m. Notes des juges.

RS18, **documents de la Commission des entreprises de service public, 1974-1975**, 0,3 m.

RS144, **procès-verbaux du Conseil de gestion, 1953-1977**, 3,6 m.

Ajouts au site Web des Archives

Certificats provinciaux de décès - RS141C4. 1913-1915, ajout

Registres des décès de comté - RS141C1. Ajout des comtés de Saint John, Westmorland, York, Victoria et Northumberland : Décès pour 1888.

Enregistrements provinciaux des naissances - RS141A5. Plus de 15 000 images numérisées de certificats de naissance de 1906 et 1908.

Répertoire des journaux du Nouveau-Brunswick, 1783-1996



La succursale de la capitale de la Société généalogique du Nouveau-Brunswick a remis récemment un chèque de 1 500 \$ aux Associés. Cet argent servira à appuyer le projet visant à développer une base de données à partir des statistiques de l'état civil recueillies par Daniel Johnson dans les journaux du Nouveau-Brunswick de 1784 à 1896 pour le site Web des Archives provinciales du Nouveau-Brunswick. Dans la photo ci-dessus, de gauche à droite : Andy Gunter, succursale de la capitale, Société généalogique du Nouveau-Brunswick, archiviste provinciale, et Carol Brander, succursale de la capitale, Société généalogique du Nouveau-Brunswick.

Acquisitions récentes

Dossiers privés

MC361, **Fonds des Sociétés agricoles du Nouveau-Brunswick**

- correspondance et procès-verbaux imprimés de la New Brunswick Society for the Encouragement of Agriculture, Home Manufactures and Commerce (en fait la Société agricole provinciale); et correspondance, rapports annuels, tableaux des prix, listes des membres, reçus des achats, travail effectué pour une société individuelle, circulaires, procès-verbaux à l'occasion pour certaines sociétés agricoles de la province. Outil de recherche révisé qui comprend un catalogue. 1850-1875, 1987

MC3283, **Fonds Derby Farmers Institute (no 8)** Livre des procès-verbaux, contient les noms et les adresses de chaque conférencier qui a présenté une conférence à l'organisation ainsi que le sujet de la conférence. 1901-1907

MC3179, **Fonds Royalton Women's Institute (comté de Carleton)**, 1942-1998

MC3087, **Fonds Bristol Women's Institute (comté de Carleton)**, 1926-1995

MC3209, **Fonds Piercemont-Holmesville Women's Institute**, 1931-2003

- Livre des procès-verbaux pour chaque institut qui contient également le nom des membres et les dossiers financiers. Microfilm seulement.

MC3201, **Fonds Lord's Cove Church of Christ (Deer Island)** - Registres de l'église, 1960-1989; dossiers des membres 1850-1950, procès-verbaux des réunions d'affaires de l'église, 1850-1990. Microfilm seulement.

MC3248, **Fonds Burt's Corner Church of Christ** - Procès-verbaux des réunions d'affaires de l'église, 1894-1989; registre de l'église, 1894-2004; statuts de l'église, etc. Microfilm seulement.

MC1589, **Fonds St. Paul's United Church (Sussex)** - Registres de l'église, procès-verbaux des comités de l'église et titres de propriétés des biens-fonds de l'église. 1828-2005. Autres documents. Microfilm seulement.

MC3136, **Fonds Boiestown United Pastoral Charge** Autres documents, y compris registres de l'église, procès-verbaux des comités d'église et de groupes féminins. 1838-2005. Microfilm seulement.

MC3261, **Fonds John Nelson** Livre comptable, liste de bon nombre des premiers colons dans la région de Doaktown qui avaient des comptes chez John Nelson, qu'il s'agisse de fournisseurs, de clients ou d'entrepreneurs. Les entrées les plus détaillées concernent l'époque de 1835 à 1838. Liste des pêcheurs sportifs qui ont séjourné à Nelson Hollow, 1952-1959. Les mots de deux chansons ou poèmes sont inclus 1835-1959. Microfilm seulement.

MC1245, **Fonds St. Andrew's Presbyterian Church (Sackville) et St. James Presbyterian Church (Dorchester)** - Registres de l'église, procès-verbaux des conseils et des comités de l'église, leçons de catéchisme, Ladies Aid, Mission Band et Young People's Society, 1881-2003. Microfilm seulement.

MC3205, **Fonds St. James Presbyterian Church (Port Elgin)** - Registres de l'église, registre de communion, dossiers financiers, y compris livres comptables de location des bancs, titres et hypothèques, rapports annuels de la congrégation et rapports statistiques annuels, procès-verbaux du conseil des gestionnaires et procès-verbaux des séances, 1845-1991. Microfilm seulement.

MC1580, **Religious Intelligencer**, du 1er janvier 1902 au 25 octobre 1905). Microfilm.

MC223 M3 - **Diocèse de Fredericton, paroisse anglicane de Maugerville (comprend Burton)** - Registre de la paroisse, 1787-1878. Remicrofilmé.